

الدونية الدونية

النجوم! . هذه الأجرام المتلألئة الجملية في قبة السماء ، كتب عنها الشعراء ، واستخدمها السحرة والمنجمون ، وكانت دليلاً للعرب في أسفارهم في الصحارى والبحار ..فما هي حقيقة النجوم يا أصدقائي .. ؟

التأليف

ابراهيم طمي الفوري

التدقيق اللغوي الرسوم

محمسد كمسال

فيكين برتزيان



المخوم شموس منها الأصغي من شميسنا ومنها الأحكبر بملايين المرات. وسماها العُلماء بحومًا الأنهات دول اكتفاط من النور. للنجيم أرسع طبقات: النواة ، وهي من غازصُلب مضغوط ا والحارة فيها ها الله. الطبقة المشعّة ؛ وهي تشعُّ الحرارة التي تأتيها من النواة . طبقة الحملان وهي تحملُ الغازات الساخنة من ساطن النجّم إلى السّملح. وتحملُ الغازات الباردة من السطح إلى الساطن. الغلاف المنين: وهوستع النور في الفضاء.

تحدُثُ في النجيم ستُ طواهر: ألسنة اللهبر: وتمتد الى مسافات حبيرة في الفصاء. الأقواسُ النّاريّة : وهي ألسنة تعودُ إلى سَطِح النجيم مستُ كِلهُ الأقواس . الشُّواظُ السُّمسيُّ : كَتَلُّ كبيرة من اللَّهب تندفعُ في الفضاء وبعودُ بعضُها إلى البقيم. الشعلاتُ ، قطعُ من اللهب تندفع كالقذائف ، وتتبدّدُ في الفضاء . البُقعُ السّوداء ؛ وهي بقع مظلمة تظهر على سطح النجم، وتدومُ منْ سَاعاتِ إلى شهور. الرّق عُ المتوهِّجةُ ، وهي مناطقُ لامعة 9 تعيط البقع السوداء، وبزوالها تزول.





صنف العُلا المنق المنق

وإذا ابتعد أكثر ينفق أن لوث المأبيض المنفق المنفق المنفق المنفق المنفق المنفقة المنفق





سَمَّة العَاماءُ المَعْومُ الصَّحْمَة باسم المُعُوم العملاقة ، والمُغُوم الصَّغيرة باسم المُعُوم الاقتنام ، والمتوسيطة كشمْسَنا باسم المُعوم المتوسطة .

وقس العُلماءُ النَّحِومَ إلى مجتوعات، وَدَعوا المجتبوعة / كوكتبةً/،

وسمّوا الكوكتة باسم إنستان أو حَبوان م الشكان أو حَبوان م الوطات الراق أداة حسب الشكه.

هُنَاكَ كُوكَبَةُ / الْجُعَبِ الرّ وَكُوكَبَةُ / الدِّبّ الأكّبر/ هُنَاكَ كُوكَبَةُ / الطّاووس/.

والكوكبة غيرُ الكوكب ، الكوكب ألكوكب ألكوكب ألكوكب ألكوكب ألم يخوم الشيئة نورًا وحسرارة والكوكب مرم مم مع يتم بهارد.





تولدالنجومُ كالإنسان،

وتكون في شبابها بنفسجية اللون، شديدة الحرارة والسور. وتكبر .. وتصبح زرقاء ، وتخف الحرارة والنور قلب لا وتكبر أكثر .. وتصبح بخ بيضاء .

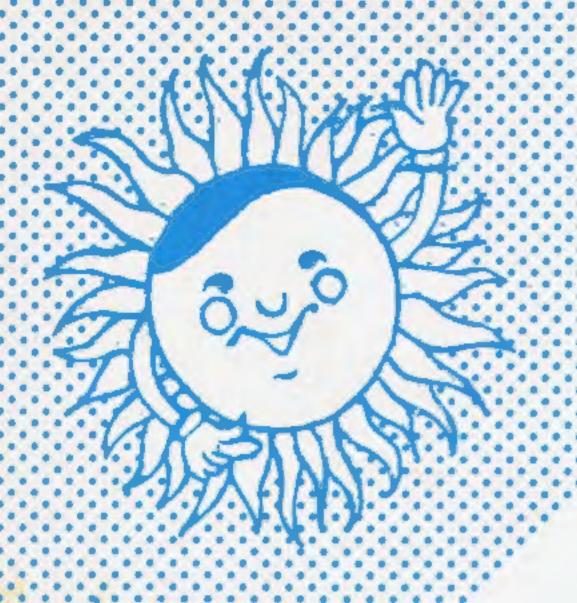
وتقبِلُ الحسَوارة والنورُ كَثُيرًا فيها وتقبِلُ الحسَوارة والنورُ كَثُيرًا فيها وتقبِلُ مَهَ الحسَلَ المسرم .. وتصب بح ممراء وتقب لم مَهَ ممراء كالمسرم .. وتصب بح ممراء كالمسرم ..

وتقتربُ النّهائة أ، وتفقدُ الحرارة والنّورائك أرا وتقتربُ النّهائة أ، وتفقدُ الحرارة والنّور وتعقول ألى كتل سوداء قزمت قد بانَّ بعض المنحوم تنفيرُ قب لالنّهائة وتضيعُ شظاياها في الفضاء.









أصدقائي ..
ما زلنا في هذا الكون ..
الواسع البديع .
والقصة القادمة ..
ستقودنا نحو «الشمس»

صديقكم رائد



جميع الحقوق محفوظة لدار ربيع ولا يجوز اخراج هذا الكتاب أو اي جزء منه بأي شكل من المكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو التسجيل أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية إلا بإذن مكتوب من الناشر . ترسل جميع الاستقسارات إلى دار ربيع .

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher. Enquiries should be addressed to Rabie puplishing House.

